

IVANO BORGAZZI

Ivano Borgazzi è un pianista, compositore, arrangiatore e stimato didatta italiano, figura eclettica della scena musicale nazionale in grado di muoversi agilmente tra il jazz, il funk, la musica d'autore e la didattica musicale di stampo moderno.

Formazione e gli anni negli Stati Uniti

La sua solida preparazione affonda le radici in una formazione internazionale d'eccellenza. Ha infatti studiato a Boston presso il prestigioso [Berklee College of Music](#), uno dei punti di riferimento mondiali per la musica jazz e contemporanea. Successivamente si è trasferito a New York, dove si è inserito attivamente nella vivace scena jazzistica d'oltreoceano.

Durante il periodo statunitense ha avuto l'opportunità di collaborare e suonare al fianco di giganti del jazz del calibro di **Lee Konitz**, **Harold Land**, **Bruce Forman**, **Cameron Brown**, **Jimmy Cobb** e **Tony Scott**. [1]

Carriera Musicale e Collaborazioni in Italia

Rientrato in Italia, Borgazzi è diventato un attivo promotore e collaboratore di svariati progetti artistici: [1]

- **Attività in Orchestra e Band:** È membro stabile della **Jazz Art Orchestra**, prestigiosa big band con la quale ha effettuato tournée non solo in Italia e in vari paesi europei, ma anche negli Stati Uniti e in Africa. Ha inoltre collaborato con la *Daniele Cavallanti Electric Unit* e la nota formazione d'impronta acid-jazz/soul *Funky Company*. [1]
- **Musica d'Autore e di Genere:** Nel corso degli anni ha prestato il suo talento a collaborazioni storiche nella musica d'autore, lavorando ad esempio con il cantautore Alfonso Borghi, e ha curato progetti vocali come il gruppo gospel *The Gospel Spirits*. [1, 2]
- **Progetti Recenti:** In tempi recenti ha continuato a pubblicare nuova musica (come l'album *Bridge to Joy*) e ha dato vita al progetto **Family Habits** insieme al figlio Mark Borgazzi, una formazione che unisce jazz ed elettronica presentata in importanti rassegne come [JAZZMI](#). [1]

Il Contributo alla Didattica Musicale

Oltre all'attività concertistica, Ivano Borgazzi è ampiamente conosciuto nel panorama italiano per la sua straordinaria attività di **divulgatore e didatta**, con un focus sulla semplificazione dell'apprendimento delle tastiere per i principianti e gli autodidatti.

È autore di una fortunata serie di manuali e metodi pubblicati dalla casa editrice **Volontè & Co.**, diventati veri e propri testi di riferimento nei negozi di strumenti e nelle scuole di musica italiane, tra cui: [1]

- *Metodo di pianoforte autodidatta*
- *Metodo di tastiera autodidatta*
- *Metodo semplice piano e tastiera* [1]

Questi volumi si distinguono per un approccio pratico che unisce lo studio della teoria e della tecnica all'esecuzione immediata di grandi successi pop e jazz, supportati da tracce audio per il confronto sonoro diretto. Parallelamente alla scrittura, coordina programmi di formazione ricoprendo ruoli di rilievo (come Coordinatore Nazionale di Piano e Tastiera per il circuito M.K.I.). [1]