

ATTO COSTITUTIVO DELLA ASSOCIAZIONE DENOMINATA

“ImprovvisArte”
Associazione culturale musicale

L'anno 2014, oggi 7 del mese di Aprile, in Bologna via della Salute n. 18/11, sono presenti i sigg.ri:

Silvana Malaguti nata a Bologna il 13.12.1945 C.F. MLGSVN45T53A944D

Elisa Govoni nata a S. Giovanni in Persiceto il 21.04.1985 C.F. GVNLSSE85D61G467C

Marco Carnevali nato a Modena il 08/09/1969 C.F. CRNMRC69P08F257M

Nicoletta Zuccheri nata a Bologna il 30/01/1967 C.F. ZCCNLT67A70A944B

convengono e stipulano quanto segue:

ART. 1

Detti comparenti intendono costituire fra loro una Associazione senza fini di lucro avente lo scopo di: promuovere attività culturali, musicali e ricreative

Tutte le attività dell'Associazione saranno soggette alle norme di legge in materia ed alla concessione delle autorizzazioni in materia.

ART. 2

L'Associazione è denominata IMPROVVISARTE

ed ha la sua sede in BOLOGNA via DELLA SALUTE n. 18/11

Il fondo comune dell'Associazione sarà costituito dai beni che per acquisto o per altra lecita causa verranno nella proprietà della stessa, dalle entrate e dalle quote associative e integrative, nonché da eventuali contributi o erogazioni di enti pubblici e privati, associazioni e privati cittadini.

ART. 3

L'Associazione è amministrata dal Consiglio Direttivo formato da un presidente e da 2 consiglieri membri eletti dall'assemblea che durano in carica 5 anni con possibilità di rielezione.

In sede di costituzione dell'Associazione vengono eletti consiglieri i sigg.ri:

Silvana Malaguti – presidente

Elisa Govoni - vice presidente

Marco Carnevali – segretario/tesoriere

Nicoletta Zuccheri - consigliere

Tutti gli eletti dichiarano di accettare le cariche loro assegnate.

ART. 4

L'ammontare della quota associativa di iscrizione all'Associazione sarà determinata di anno in anno con deliberazione del Consiglio Direttivo.

L'Associazione è retta dalle disposizioni contenute nell'allegato STATUTO .

Le spese del presente atto e conseguenti sono a carico dell'Associazione.

Firmato: Silvana Malaguti *Silvana Malaguti*

Elisa Govoni *Elisa Govoni*

Marco Carnevali *Marco Carnevali*

Nicoletta Zuccheri *Nicoletta Zuccheri*

AGENZIA DELLE ENTRATE - UFFICIO DI BOLOGNA 1

Registrato il 05.04.14 Serie 3 al N. 5240

pagato € 200,00

(Euro) *Duecento/00*





[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and scan quality. It appears to be a multi-paragraph document, possibly a report or official correspondence.]



STATUTO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE-MUSICALE

PARTE PRIMA

art. 1 Dichiarazione Costitutiva

E' costituita, ai sensi di quanto previsto dall'art. 36 e seguenti del Codice Civile, in data 15.01.2008 un' Associazione Culturale-Musicale no profit, denominata **"ImprovvisArte"** con sede in Bologna via della Salute 18/11. In seguito si farà riferimento ad essa indicandola brevemente con il termine Associazione. L'eventuale cambio di indirizzo o di sede nell'ambito dello stesso Comune non comporterà alcuna variazione nè allo statuto nè ai regolamenti interni.

L'Associazione ha durata illimitata.

art. 2 Scopi e Finalità

L' Associazione, che opera senza fini di lucro e con finalità culturale, intende promuovere, sviluppare e diffondere la cultura musicale e gli Artisti operanti in tutto il mondo, valorizzandone l'opera, l'immagine e l'ingegno in Italia e all'Estero.

Tutto ciò senza discriminazioni di spazio, di tempo, di tendenze e di stili, favorendo, nel modo più completo possibile, la diffusione, la produzione e la distribuzione delle loro opere mediante la divulgazione, la valorizzazione artistica e d'immagine con la creazione di iniziative e servizi, anche rivolti a terzi, nei settori della cultura, del turismo, dell'arte e dello spettacolo, che soddisfino le aspirazioni proprie e dei Soci.

Per la realizzazione di quanto su esposto l'Associazione si prefigge la qualificazione, il miglioramento professionale, sociale ed artistico dei Soci e dell'ambito territoriale in cui svolgerà le proprie attività.

In particolare rivolgerà le proprie specifiche competenze ai campi:

della cultura, dello spettacolo, del turismo, dell'animazione, della comunicazione, del recupero e salvaguardia delle tradizioni e dell'arte in generale.

Per il conseguimento degli scopi statuari l'Associazione si propone di :

- a) Promuovere ed organizzare corsi strumentali e vocali, corsi di didattica, di informatica musicale e di storia della musica, master class di perfezionamento musicale, di recitazione, danza, animazione, lezioni-concerto, laboratori di musica di insieme, registrazioni fonografiche, seminari, stages, spettacoli itineranti ed ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica musicale, sia tra gli adulti che tra i giovani;
- b) favorire e organizzare manifestazioni musicali, culturali, ricreative, cinematografiche, rassegne, festival, conferenze, concorsi, premi, saggi, concerti, musical ed ogni altra forma di spettacolo legata alla musica e all'arte, favorendo, in special modo tra i Soci, la costituzione di gruppi d'insieme;
- c) promuovere la formazione di gruppi strumentali e di complessi vocali, da camera, orchestrali, folkloristici e bandistici, coordinandone le attività;
- d) svolgere attività editoriale letteraria, figurativa e musicale, curando la creazione di siti internet, la pubblicazione e diffusione gratuita di periodici, riviste, giornali, testi musicali, opere a carattere etno-musicale, materiale fonografico, informatico ed audiovisivo, per la diffusione e divulgazione delle attività dell'Associazione;
- e) attivare iniziative musicali e culturali, anche in collaborazione con altri Enti, Associazioni e/o Scuole, nella sfera dell'aggregazione sociale e del tempo libero, per la promozione della persona e della qualità della vita; organizzare manifestazioni culturali-musicali per le scuole, per gli anziani e per le associazioni di volontariato operanti nella sfera dell'emarginazione, del disadattamento e dell'handicap;
- f) ingaggiare, assumere e/o scritturare artisti, conferenzieri, esperti o altro personale specializzato estraneo all'Associazione per il compimento degli obiettivi statuari;



g) offrire un punto di riferimento orientativo e di consulenza per gli studenti di musica e per tutti gli appassionati, anche attraverso la gestione di Teatri, Musei, Biblioteche e/o Fonoteche;

h) avviare ricerche di storia locale, salvaguardia del patrimonio etnico, riscoperta di musicisti, artisti e poeti del passato pubblicandone documenti originali e spartiti della propria produzione artistica, compiere studi ed analisi, anche con eventuali rilevamenti statistici, sulle consuetudini musicali di ieri e di oggi senza limiti territoriali;

i) svolgere qualsiasi altra attività o servizio che si rivelasse utile a promuovere e a diffondere la conoscenza della cultura musicale degli Artisti/Soci; a tal proposito saranno stipulate convenzioni con studi di registrazione, promoter, agenzie di spettacolo, agenzie di grafica e di immagine, associazioni di settore nonché service audio-luci a supporto delle attività proprie onde offrire ai Soci, proficue opportunità e facilitazioni per l'espletamento dell'attività artistica;

l) promuovere ed organizzare Corsi di Aggiornamento per docenti di scuole di ogni ordine e grado.

m) in via sussidiaria e non prevalente l'associazione potrà svolgere attività commerciali finalizzate al raggiungimento degli scopi sociali.

art. 3 I Soci

Il numero dei soci è illimitato. Può diventare socio qualunque persona fisica, persona giuridica o Ente non avente scopo di lucro o economico che si riconosca nel presente Statuto.

Agli aspiranti soci è richiesta l'accettazione dello Statuto e di eventuali regolamenti interni.

I Soci si dividono in

- a) *Soci fondatori;*
- b) *Soci sostenitori;*
- c) *Soci ordinari;*
- d) *Soci collaboratori.*

Indipendentemente dalla tipologia, ogni socio ha pari diritti e doveri.

Ogni socio, previa elezione, potrà accedere a qualsiasi carica dell'Associazione.

a) Sono Soci fondatori i partecipanti all'atto costitutivo ed in particolare: Silvana Malaguti, Elisa Govoni, Marco Carnevali, Nicoletta Zuccheri.

b) I Soci sostenitori sono coloro i quali concorrono al rafforzamento del fondo sociale con il versamento di una quota pari a quella stabilita dal Consiglio Direttivo.

c) I Soci ordinari sono coloro che effettuano il pagamento di una quota sociale annuale ridotta rispetto alle tipologie precedenti, quota stabilita dalla Consiglio Direttivo.

d) I Soci collaboratori sono coloro che, esercitando professionalmente l'attività di Artista - Musicista, intendono prestare essenzialmente la loro opera e fornire il loro contributo con il pagamento di una quota sociale annuale simbolica stabilita dal Consiglio Direttivo, nell'ottica delle finalità dell'Associazione. I Soci collaboratori pertanto si esibiscono in qualità di Artisti - Musicisti in occasione di iniziative dell'Associazione senza pretendere e percepire alcun compenso, fatti salvi i rimborsi spese per trasferte e missioni, legate alla esibizione stessa e acquisto materiale relativo.

L'Associazione fornirà a tutti i soci una tessera sociale che avrà la validità di un anno.

I soci hanno diritto:

- a frequentare i locali sede dell'Associazione ed a partecipare a tutte le iniziative e alle manifestazioni promosse dall' Associazione stessa;
- a riunirsi in assemblea per discutere e votare sulle questioni riguardanti l'Associazione; in particolare in merito all'approvazione del Bilancio, all'approvazione e modifica delle norme dello Statuto ed eventuali regolamenti e alla nomina degli organi direttivi dell'Associazione;
- ad eleggere ed essere eletti membri degli organismi dirigenti. Nel caso di persone giuridiche o Enti il diritto di accedere alle cariche associative è riconosciuto in capo ai loro legali rappresentanti o mandatari.

I soci sono tenuti:

- al pagamento, entro il mese di gennaio dell'anno per il quale si chiede l'iscrizione in qualità di socio, della quota associativa annuale fissata dal Consiglio Direttivo in funzione dei programmi di attività;
- all'osservanza dello Statuto, degli eventuali regolamenti interni e delle deliberazioni legittimamente assunte dagli organi sociali.

La quota sociale rappresenta un versamento periodico obbligatorio a sostegno economico del sodalizio e non costituisce pertanto titolo di proprietà o di partecipazione a proventi, né è trasmissibile, ad eccezione che per successione, o rimborsabile né rivalutabile.

La qualifica di socio si perde per i seguenti motivi:

- decesso qualora si tratti di persona fisica;
- messa in liquidazione e/o scioglimento nei casi in cui la qualifica di socio sia attribuita ad un soggetto diverso dalla persona fisica;
- mancato pagamento della quota sociale;
- dimissioni scritte, motivate, indirizzate al Consiglio Direttivo;
- allontanamento a seguito di gravi motivi riconosciuti dal Consiglio Direttivo e, in caso di appello, dall'Assemblea che decide in via definitiva;
- inadempienza o disinteresse verso l'attività sociale.

In casi particolarmente gravi e motivati, il Consiglio Direttivo potrà negare il rinnovo della tessera sociale.

In ogni caso il Socio dimissionario, radiato o espulso non ha diritto alla restituzione delle quote associative e/o contributi versati, né vantare pretese sul patrimonio sociale.

I soci, in regola con il pagamento della quota associativa, hanno diritto di partecipare all'Assemblea personalmente o facendosi rappresentare da altro socio purchè munito di delega scritta e di usufruire di tutti i servizi gratuitamente offerti dall'Associazione.

A copertura dei costi di particolari iniziative programmate e promosse dall'Associazione, potranno essere richieste quote di autofinanziamento straordinarie unicamente ai Soci interessati ad esse.

Le quote versate dai Soci sono intrasmissibili e non sono soggette a rivalutazioni.

PARTE SECONDA

art. 4 Organi dell'associazione

Sono organi dell'Associazione:

- 1) l'Assemblea Generale dei soci,
- 2) il Consiglio Direttivo,
- 3) il Presidente,
- 4) il Vice-Presidente,
- 5) il Segretario/Cassiere.



Gli organi restano in carica cinque anni ed i componenti sono rieleggibili.
Le cariche e le attività sociali svolte dai Soci sono gratuite e non sono retribuite in alcun modo.

art. 5 L'Assemblea Generale dei Soci

L'Assemblea generale dei soci è l'organo sovrano dell'Associazione.

Essa è presieduta dal Presidente, o in sua assenza dal Vice-Presidente, e in subordine, dal Socio più anziano di vita associativa (a parità di condizione, prevarrà l'anzianità anagrafica).

Viene convocata in seduta ordinaria dal Consiglio Direttivo almeno una volta all'anno, e in seduta straordinaria ogni volta che il Consiglio Direttivo ne ravvisi la necessità oppure su richiesta motivata di almeno la metà dei soci con diritto di voto.

La convocazione dell'Assemblea viene effettuata dal Consiglio Direttivo in persona del Presidente mediante lettera ai soci e/o affissione all'albo dell'Associazione, con indicazione specifica dell'ordine del giorno, del luogo di incontro, che può essere anche diverso dalla sede sociale, e dell'ora, almeno sette giorni prima della data fissata per l'adunanza.

E' validamente costituita in prima convocazione se è presente la maggioranza degli aventi diritto di voto, in seconda convocazione, almeno un ora dopo, qualunque sia il numero dei presenti.

Le Delibere vengono prese a maggioranza dei presenti, salvo i casi in cui sono richieste maggioranze qualificate.

L'Assemblea Ordinaria dei Soci:

- a) discute ed approva il bilancio preventivo presentato dal Consiglio Direttivo sulle attività da svolgere;
- b) discute ed approva il bilancio consuntivo del Consiglio Direttivo sull'attività svolta;
- c) elegge i membri del Consiglio Direttivo;
- d) fissa gli indirizzi dell'attività dell'Associazione;
- e) provvede alle modifiche statutarie ed approva i regolamenti interni;
- f) delibera ogni altro argomento e questione previsti dall'ordine del giorno.

Nelle assemblee ogni associato ordinario ha diritto ad un voto e può rappresentare, per delega scritta, un numero massimo di un socio con diritto di voto.

Le votazioni possono avvenire per alzata di mano o, su richiesta, a scrutinio segreto.

L'Assemblea Straordinaria dei Soci:

- 1) delibera in merito alle variazioni statutarie ed allo scioglimento dell'Associazione.

Per la validità dell'Assemblea Straordinaria valgono gli stessi criteri adottati per l'Assemblea Ordinaria

art. 6 Il Consiglio Direttivo

Il Consiglio Direttivo è composto da tre membri:

Presidente, Vice-Presidente e Segretario/Tesoriere

L'Assemblea Generale dei Soci può decidere di aumentare o diminuire il numero dei componenti del Consiglio Direttivo in base al numero complessivo degli iscritti all'Associazione, garantendo sempre un numero dispari e assicurando comunque che in seno al Consiglio Direttivo i soci fondatori siano adeguatamente rappresentati.

Il Consiglio Direttivo dura in carica cinque anni ed i suoi membri sono rieleggibili. Il Consiglio viene convocato dal Presidente almeno due volte l'anno, nonchè ogni volta che ne venga fatta motivata richiesta da almeno due terzi dei suoi componenti.

La seduta del Consiglio è valida con la presenza di almeno la metà più uno dei suoi membri e delibera a maggioranza dei presenti.

In caso di parità il voto del Presidente è da considerarsi prevalente.

Di ogni riunione viene redatto apposito verbale, a cura del Segretario.

Il Consiglio Direttivo elegge al suo interno un Presidente, un Vice Presidente, un Segretario/Cassiere, e fissa le aree operative degli altri soci in ordine all'attività svolta dall'Associazione per il conseguimento dei propri fini statuari.

Il Consiglio Direttivo, può nominare tra i suoi membri o tra i Soci ordinari, un Direttore Artistico, stabilendone in apposito verbale, le mansioni.

Il Presidente, il Vicepresidente e, se altro socio, il Direttore Artistico compongono il Comitato Artistico.

Il Direttore Artistico, qualora sia individuato tra Soci estranei al Consiglio Direttivo, può partecipare alle riunioni del Consiglio stesso, astenendosi dal voto.

Le funzioni dei membri del Consiglio Direttivo sono completamente gratuite; saranno rimborsate le sole spese vive documentate incontrate nell'espletamento dell'incarico.

art. 7 Funzioni del Consiglio Direttivo

Il Consiglio Direttivo :

- a) elegge nel proprio ambito il Presidente e il Vice Presidente;
- b) nomina un Segretario /Cassiere, responsabile dei conti e della custodia del patrimonio dell'Associazione, nonché della redazione dei verbali di Assemblea e del Consiglio Direttivo;
- c) elabora il programma delle attività dell'Associazione da sottoporre al parere ed all'approvazione dell'Assemblea Generale dei Soci;
- d) amministra il fondo sociale;
- e) delibera sulle decisioni urgenti assunte dal Presidente;
- f) convoca l'Assemblea, presentando annualmente alla stessa i bilanci, il rendiconto ed una relazione dell'attività svolta;
- g) stabilisce i criteri di determinazione delle quote annue di associazione;
- h) delibera sulla ammissione od esclusione dei soci.

art. 8 Il Presidente

Il Presidente è il legale rappresentante dell'Associazione.

A lui spetta la firma e la rappresentanza di fronte a terzi e in giudizio, resta in carica cinque anni ed è rieleggibile.

Assume le iniziative necessarie per la realizzazione del programma definito dal Consiglio Direttivo e dell'Assemblea dei Soci, nonché le iniziative autonome che in casi di urgenza si rivelassero necessarie.

Di queste ultime iniziative verranno immediatamente informati gli altri membri del Consiglio Direttivo, cui spetta, nella prima riunione successiva, la valutazione e la ratifica.

Il Presidente presiede il Consiglio Direttivo e l'Assemblea dei Soci.

In caso di assenza od impedimento del Presidente, la rappresentanza e la firma spettano al Vice Presidente.

art. 9 Il Vice Presidente

Il Vice Presidente sostituisce il Presidente nel caso in cui questi sia temporaneamente impedito a svolgere le sue funzioni;

nell'espletamento di tale incarico svolge tutte le funzioni proprie del Presidente.

art. 10 Il Segretario/Cassiere

Il Segretario/Cassiere è nominato dal Consiglio Direttivo, è responsabile:



- della redazione dei verbali dell'Assemblea dei Soci e del Consiglio Direttivo;
- della tenuta dei registri contabili;

Controlla ed esegue la gestione amministrativa dell'Associazione, tenendone la contabilità, e ne riferisce al Consiglio Direttivo, può congiuntamente al Presidente avere accesso ai fondi dell'Associazione depositati presso uno sportello postale o bancario.

PARTE TERZA

art. 11 Quota Associativa Annuale

La quota associativa annuale è fissata, per il primo anno, nella misura di €. 15.00 (quindici) per socio ordinario e di € 5.00 per socio collaboratore.

art. 12 Rimborsi Spese Attività dei Soci

Per i Soci che intendono praticare attività musicale e concertistica in nome dell'Associazione o per conto di essa, o si impegnano a prestare la loro opera a fini educativi e promozionali nell'ambito dell'oggetto sociale, sono previsti i rimborsi delle spese sostenute e debitamente documentate.

art. 13 Il Patrimonio

Il patrimonio dell'Associazione, indivisibile, è costituito:

- dalle quote associative annuali;
- dai contributi dello Stato e degli Enti Pubblici e Privati;
- rimborsi derivanti da convenzioni e/o servizi destinati ai Soci;
- proventi derivanti da prestazioni marginali commerciali rese a terzi;
- dai beni immobili e mobili acquistati o pervenuti a qualsiasi titolo;
- da eventuali contribuzioni straordinarie, donazioni o lasciti, provenienti anche da non soci;
- da diritti di utilizzazione artistica e musicale relativi a produzioni stampate, audio e video;
- da tutto quant' altro, ancorchè qui non espressamente specificato, entri nella disponibilità dell'Associazione.

L'Associazione può acquistare, vendere, permutare beni mobili ed immobili, atte a migliorare il conseguimento dei fini statutari, può dotarsi di strutture e mezzi tecnici necessari a promuovere l'attività dei Soci. In via accessoria, ausiliaria, secondaria e comunque marginale può svolgere le seguenti attività commerciali:

- prestazioni di servizi rese a Enti Pubblici o Privati,
 - partecipazioni di Soci a manifestazioni o iniziative promosse da Enti Pubblici o da Privati.
- L'Associazione può accettare sponsorizzazioni, richiedere finanziamenti, nel limite massimo stabilito da apposita delibera assembleare, aderire a Consorzi tra Enti e Associazioni mantenendo la piena autonomia decisionale ed organizzativa, può ricorrere ad abbinamenti pubblicitari per il sostegno finanziario delle finalità statutarie e per la

copertura dei costi della realizzazione di iniziative istituzionali.

Eventuali proventi conseguiti da servizi o prestazioni rese dai Soci, non possono in alcun modo generare dividendo tra gli stessi, ma dovranno essere utilizzati per il raggiungimento delle finalità sociali.

art. 14 Esercizio Sociale e Finanziario

L'esercizio sociale e finanziario coincide con l'anno solare e va dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno.

Il rendiconto economico deve informare circa la situazione economica e finanziaria dell'Associazione, con separata indicazione dell'attività commerciale eventualmente posta in essere accanto alle attività istituzionali.

Entro 15 giorni prima dell'approvazione, il bilancio sarà depositato presso la sede sociale per poter essere consultato dai soci ordinari.

Il bilancio consuntivo, redatto dal Consiglio Direttivo, dovrà essere approvato entro 4 (quattro) mesi dalla chiusura dell'esercizio sociale.

art. 15 Regolamento Interno

Per quanto non previsto dal presente Statuto, qualora se ne ravvisi la necessità, potrà essere redatto un regolamento interno a cura del Consiglio Direttivo previo ratifica dell'Assemblea generale dei Soci.

art. 16 Scioglimento dell'Associazione

La decisione di scioglimento dell'Associazione potrà essere presa dalla maggioranza di almeno due terzi dei soci presenti ad una apposita Assemblea Straordinaria dei Soci, che sarà valida se avrà la partecipazione di almeno i tre quarti dei soci.

L'Assemblea determinerà le modalità della liquidazione, procedendo alla nomina di un liquidatore, nominandolo fra i soci ordinari e determinandone i poteri.

In caso di scioglimento, il patrimonio residuo, dedotte le passività, verrà devoluto ad altre associazioni non lucrative con finalità analoghe oppure ai fini di pubblica utilità.

art. 17 Disposizioni Finali

Il presente Statuto strutturato in tre parti per complessivi 18 articoli è integralmente accettato dai Soci, unitamente ai regolamenti e alle deliberazioni che saranno integralmente rispettate.

Per quanto non compreso nel presente Statuto valgono le norme del Codice Civile e le disposizioni di legge vigenti in materia.

Atto Costitutivo e Statuto saranno sottoposti a registrazione presso l'Agenzia delle Entrate competente.

Sottoscritto in data 4 Aprile 2014.



Firme

Silvana Malaguti *Silvana Malaguti*
Elisa Govoni *Elisa Govoni*
Marco Carnevali *Marco Carnevali*
Nicoletta Zuccheri *Nicoletta Zuccheri*